

OPIS KIERUNKU STUDIÓW CHARAKTERYSTYKA KIERUNKU STUDIÓW I PROGRAMU STUDIÓW	
Instytut:	Wydział Humanistyczny
Nazwa kierunku studiów:	Filologia polska
Specjalność, specjalizacja w zakresie:	jzyk obcy (angielski lub francuski lub niemiecki) w praktyce zawodowej, komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations, menedżer i animator kultury, nauczycielska, twórcze pisarstwo
Poziom studiów:	drugi
Forma studiów:	stacjonarne, niestacjonarne
Profil:	praktyczny
Czas trwania studiów (liczba semestrów):	studia niestacjonarne - 4 studia stacjonarne - 4
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister
Łączna liczba godzin zajęć (konieczna do ukończenia studiów):	WH-FP-II-20/21Z - N specjalność jzyk obcy (angielski lub francuski lub niemiecki) w praktyce zawodowej - 792 WH-FP-II-20/21Z - N specjalność komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations - 765 WH-FP-II-20/21Z - N specjalność menedżer i animator kultury - 765 WH-FP-II-20/21Z - N specjalność nauczycielska - 810 WH-FP-II-20/21Z - N specjalność twórcze pisarstwo - 765 WH-FP-II-20/21Z - S specjalność jzyk obcy (angielski lub francuski lub niemiecki) w praktyce zawodowej - 1164 WH-FP-II-20/21Z - S specjalność komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations - 1119 WH-FP-II-20/21Z - S specjalność menedżer i animator kultury - 1119 WH-FP-II-20/21Z - S specjalność nauczycielska - 1194 WH-FP-II-20/21Z - S specjalność twórcze pisarstwo - 1119
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	120
Dziedzina/-y naukowa/-e, do której/-ych przyporządkowany jest kierunek studiów: Dyscyplina/-y naukowa/-e, do której/-ych przyporządkowany jest kierunek studiów:	Dziedzina nauki: dziedzina nauk humanistycznych Dyscyplina/y: jzykoznanstwo, literaturoznawstwo Dyscyplina wiodąca: jzykoznanstwo
Przyporządkowanie efektów uczenia się do dyscyplin naukowych/artystycznych	jzykoznanstwo - 87% literaturoznawstwo - 13%
Przyporządkowanie punktów ECTS do dyscyplin naukowo/artystycznych	WH-FP-II-20/21Z - S specjalność jzyk obcy (angielski lub francuski lub niemiecki) w praktyce zawodowej dyscyplina wiodąca: jzykoznanstwo - punkty ECTS: 103 - udział: 86% dyscypliny pozostałe: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 17 - udział: 14% WH-FP-II-20/21Z - S specjalność twórcze pisarstwo dyscyplina wiodąca: jzykoznanstwo - punkty ECTS: 103 - udział: 86% dyscypliny pozostałe: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 17 - udział: 14% WH-FP-II-20/21Z - S specjalność menedżer i animator kultury dyscyplina wiodąca: jzykoznanstwo - punkty ECTS: 103 - udział: 86% dyscypliny pozostałe: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 17 - udział: 14% WH-FP-II-20/21Z - S specjalność komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations dyscyplina wiodąca: jzykoznanstwo - punkty ECTS: 103 - udział: 86% dyscypliny pozostałe: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 17 - udział: 14% WH-FP-II-20/21Z - S specjalność nauczycielska dyscyplina wiodąca: jzykoznanstwo - punkty ECTS: 91 - udział: 76% dyscypliny pozostałe: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 29 - udział: 24% WH-FP-II-20/21Z - N specjalność komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations dyscyplina wiodąca: jzykoznanstwo - punkty ECTS: 103 - udział: 86% dyscypliny pozostałe: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 17 - udział: 14%

	<p>WH-FP-II-20/21Z - N specjalno j zyk obcy (angielski lub francuski lub niemiecki) w praktyce zawodowej dyscyplina wiod ca: j zykoznavstwo - punkty ECTS: 103 - udzia: 86% dyscypliny pozostae: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 17 - udzia: 14%</p> <p>WH-FP-II-20/21Z - N specjalno twrcze pisarstwo dyscyplina wiod ca: j zykoznavstwo - punkty ECTS: 103 - udzia: 86% dyscypliny pozostae: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 17 - udzia: 14%</p> <p>WH-FP-II-20/21Z - N specjalno mened er i animator kultury dyscyplina wiod ca: j zykoznavstwo - punkty ECTS: 103 - udzia: 86% dyscypliny pozostae: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 17 - udzia: 14%</p> <p>WH-FP-II-20/21Z - N specjalno nauczycielska dyscyplina wiod ca: j zykoznavstwo - punkty ECTS: 91 - udzia: 76% dyscypliny pozostae: literaturoznawstwo - punkty ECTS: 29 - udzia: 24%</p>
Warunki przyj cia na studia:	opis poni ej
1) Opis warunków, wynikaj cych z Regulaminu rekrutacji, stawianych kandydatowi ubiegaj cemu si o przyj cie na studia:	<p>Zasady rekrutacji zostay okre lone Regulaminie Post powania Rekrutacyjnego na rok akademicki 2020/2021 (tekst jednolity) stanowi cym Zał cznik nr 2 do Uchwały Nr 38/2020 Senatu Pa stwowej Wy szej Szkoły Zawodowej w Tarnowie z dnia 19 maja 2020 r.</p> <p>W uczelni obowi zuje elektroniczny system rejestracji kandydatów na studia. Oferta rekrutacyjna kierowana jest do wszystkich kandydatów legitymuj cych si dyplomem licencjata; dla kandydatów wybieraj cych specjalno nauczycielsk legitymuj cych si dyplomem licencjata ze specjalno ci nauczycielsk .</p> <p>O zakwalifikowaniu kandydata na pierwszy rok studiów decyduje b dzie lokata na li cie rankingowej w granicach ustalonej liczby miejsc na kierunek filologia polska.</p>
2) Warunki rekrutacji, z uwzgl dnieniem laureatów oraz finalistów olimpiad stopnia centralnego, a tak e laureatów konkursów mi dzynarodowych oraz ogólnopolskich:	<p>Rekrutacja kandydatów na pierwszy rok studiów na kierunek filologia polska jest przeprowadzana w cyklach rekrutacyjnych.</p> <p>Rekrutacja kandydatów na pierwszy rok studiów obejmuje rejestracj kandydatów w Systemie Elektronicznej Rejestracji Kandydatów (erk.pwszta.edu.pl) oraz - drog elektroniczn - zadeklarowanie wyboru kierunku.</p> <p>Przyj cie na pierwszy rok studiów drugiego stopnia nast puje na podstawie oceny z dyplomu uko czenia studiów wy szych, a tak e potwierdzonych efektów uczenia si .</p>
3) Przewidywany limit przyj na studia:	Okre lony w Uchwale Senatu PWSZ
Wymogi zwi zane z uko czeniem studiów (praca dyplomowa, egzamin dyplomowy, inne):	<p>Uzyskanie zalicze z wszystkich zaj przewidzianych w programie studiów; zredagowanie pracy dyplomowej (z zakresu wybranego przez studenta, np. j zykoznavstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, dydaktyki) oraz egzamin dyplomowy.</p> <p>Uwaga dodatkowa: W przypadku studiów niestacjonarnych ł czna liczba godzin zaj (konieczna do uko czenia studiów) mo e by pomniejszona o liczb godzin dla zaj o nazwie Wychowanie fizyczne. Dla studentów studiów niestacjonarnych zaj cia te s zaj ciami nieobowi zkowymi.</p>
Kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe jakie uzyskuje absolwent kierunku:	<p>Magister filologii polskiej - absolwent posiadaj cy wszechstronne wykształcenie humanistyczne i pogł bion wiedz z zakresu filologii polskiej i wybranej specjalno ci: j zyk obcy (angielski lub francuski lub niemiecki) w praktyce zawodowej; komunikowanie wizerunkowe: promocja, reklama i public relations; mened er i animator kultury; twrcze pisarstwo.</p> <p>Magister filologii polskiej - absolwent posiadaj cy wszechstronne wykształcenie humanistyczne i pogł bion wiedz z zakresu filologii polskiej po uko czeniu specjalno ci nauczycielskiej otrzymuje uprawnienia do podj cia pracy jako nauczyciel j zyka polskiego i sprawowania funkcji wychowawcy klasowego we wszystkich typach szkół.</p>