

Efekty uczenia się dla kierunku studiów z odniesieniami do charakterystyk efektów uczenia się pierwszego i drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

Nazwa kierunku studiów		Wzornictwo	
Poziom kształcenia		studia pierwszego stopnia	
Profil kształcenia		praktyczny	
Kod efektu dla kierunku	Efekty uczenia się dla kierunku Po ukończeniu studiów absolwent:	Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji	
		Kod charakterystyk uniwersalnych I stopnia	Kod charakterystyk II stopnia
WIEDZA			
WZ1_W01	posiada wiedzę, niezbędną do realizacji prac projektowych w zakresie wzornictwa	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W02	posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą warsztatu plastycznego w zakresie rysunku, malarstwa i rzeźby oraz fotografii; zna zasady realizacji prac artystycznych	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W03	posiada wiedzę dotyczącą oprogramowania do projektowania graficznego (2D)	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W04	posiada wiedzę dotyczącą oprogramowania do projektowania obiektów przestrzennych (3D)	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W05	zna zagadnienia z zakresu ergonomii oraz podstawowe zagadnienia z zakresu metodyki projektowania.	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W06	posiada wiedzę z zakresu typografii i różnego rodzaju technik druku	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W07	posiada wiedzę z zakresu teorii barwy i projektowania kolorystyki, zna podstawowe modele barw.	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W08	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe etapy historii i rozwoju wzornictwa przemysłowego oraz ma orientację we współczesnych trendach w tej dyscyplinie i jej tendencjach rozwojowych, także w kontekście dylematów współczesnej cywilizacji	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W09	zna zjawiska i style w sztuce, ze szczególnym uwzględnieniem czasów nowożytnych. Ma wiedzę dotyczącą technologii, konstrukcji oraz materiałów używanych we wzornictwie	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W10	posiada wiedzę dotyczącą podstawowych ekonomicznych, marketingowych, prawnych i etycznych aspektów praktyki zawodowej projektanta; dysponuje wiedzą w obszarze podstawowych pojęć i wymogów z zakresu ochrony własności przemysłowej, prawa autorskiego oraz zasad tworzenia i rozwoju przedsiębiorstwa	P6U_W	P6S_WK
UMIEJ TNO CI			

WZ1_U01	umie wykorzystywać posiadaną wiedzę, tworzy i realizować własne koncepcje projektowe, w zakresie projektowania komunikacji wizualnej lub projektowania produktu, osiąga zamierzone cele estetyczne, użytkowe, techniczne i komercyjne w warunkach zmiennych i nie w pełni przewidywalnych	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U02	korzysta z umiejętności warsztatowych w zakresie rysunku, malarstwa i rzeźby, samodzielnie poszukiwanie i podejmowanie zadań projektowych	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U03	umie formułować założenia projektowe oraz dokonywać weryfikacji wymiennych przez siebie rozwiązań ze względu na przyjęte kryteria	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U04	umie przekazywać koncepcje projektowe w formie odręcznych szkiców oraz rysunków prezentacyjnych w różnych technikach	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U05	umie wykonywać modele przestrzenne, z wykorzystaniem różnego rodzaju urządzeń i materiałów oraz druku 3D	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U06	umie posługiwać się oprogramowaniem 2D i 3D do realizacji koncepcji projektowych w zakresie projektowania komunikacji wizualnej i form przemysłowych	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U07	posiada umiejętności posługiwania się fotografią w pracy projektanta	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U08	umie posługiwać się podstawowymi materiałami oraz technologiami stosowanymi w wybranej przez siebie specjalności projektowej	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U09	posiada zaawansowane umiejętności posługiwania się środkami plastycznymi zarówno w procesie projektowania, jak i działalności artystycznej	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U10	potrafi komunikować się z otoczeniem, przygotowuje typowe prace pisemne i wystąpienia ustne, dotyczące realizowanych projektów, z wykorzystaniem informacji źródłowych	P6U_U	P6S_UK
WZ1_U11	umie przeprowadzić publiczną prezentację projektu z wykorzystaniem technik multimedialnych i brać udział w debacie, potrafi prezentować własne poglądy, uczestniczyć w branżowych dyskusjach i konferencjach, z szacunkiem odnosząc się do osób zajmujących odmienne stanowisko	P6U_U	P6S_UK
WZ1_U12	posiada znajomość języka obcego na poziomie B2 ESOKJ	P6U_U	P6S_UK
WZ1_U13	potrafi sporządzić dokumentację projektu	P6U_U	P6S_UK
WZ1_U14	jest przygotowany do planowania i organizowania pracy zespołowej, współpracuje w zespołach projektowych, także o charakterze interdyscyplinarnym; potrafi działać w sposób kreatywny, stosując różnorodne metody twórczego myślenia.	P6U_U	P6S_UO
WZ1_U15	potrafi samodzielnie rozwijać umiejętności warsztatowe projektanta oraz zdobywać wiedzę, stosownie do specyfiki zadań projektowych, które podejmuje rozwijając się przez pracę i uczyć się przez całe życie	P6U_U	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
WZ1_K01	jest gotów krytycznie oceniać posiadaną wiedzę i umiejętności, elastycznie myśleć i adaptować się do zmieniających się okoliczności, skutecznie kontrolować swoje zachowanie w sytuacjach stresowych związanych z wykonywaniem zawodu, a w przypadku problemów zasięga opinii ekspertów	P6U_K	P6S_KK

WZ1_K02	jest gotów odpowiedzialnie wypełniać zobowiązania i role społeczne, w tym upowszechniać wzory właściwego postępowania oraz zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w środowisku pracy i poza nim, myśli i funkcjonuje w sposób przedsiębiorczy, jest przygotowany do efektywnego komunikowania się oraz inicjowania działań w społeczeństwie i na jego rzecz	P6U_K	P6S_KO
WZ1_K03	przestrzega zasad etyki zawodowej, dba o dorobek i tradycje zawodu samodzielnie podejmując niezależne prace, wywiązuje się w sposób odpowiedzialny z przyjętych terminów	P6U_K	P6S_KR

Kod charakterystyk uniwersalnych I stopnia - zgodnie z załącznikiem do Ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz. U. 2020, poz. 226), Uniwersalne charakterystyki poziomów I stopnia w PRK.

Kod charakterystyk II stopnia - zgodnie z załącznikiem do Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 6-8 (Dz. U. 2018 r., poz. 2218), Część I - Charakterystyki II stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji, ORAZ dla dziedziny sztuki: Część II - Charakterystyki II stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-7 Polskiej Ramy Kwalifikacji dla dziedziny sztuki (rozwinąć zapisów zawartych w części I), ORAZ kompetencje inżynierskie: Część III - Charakterystyki II stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-7 Polskiej Ramy Kwalifikacji umożliwiających uzyskanie kompetencji inżynierskich (rozwinąć zapisów zawartych w części I).