

Uchwała Nr 48/2019

Senatu Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie

z dnia 7 czerwca 2019 roku

**w sprawie przyjęcia efektów uczenia się dla kierunku
Wzornictwo, studia stacjonarne pierwszego stopnia (licencjackie), profil praktyczny
– od roku akademickiego 2019/2020.**

Na podstawie § 25 pkt 7 Statutu Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie (tj. przyjęty Uchwałą Nr 11/2015 Senatu Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie z dnia 20 marca 2015 r. z późn. zm.) oraz w związku z art. 67 pkt 1 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018.r., poz. 1668 z późn. zm.) uchwała się co następuje:

§ 1.

Senat Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie zatwierdza efekty uczenia się dla kierunku Wzornictwo, studia stacjonarne pierwszego stopnia (licencjackie), profil praktyczny stanowiące Załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2.

Uchwała wchodzi w życie od roku akademickiego 2019/2020.

R E K T O R



prof.dr hab.inż. Jadwiga Laska

**Efekty uczenia się dla kierunku studiów Wzornictwo
z odniesieniami do charakterystyk efektów uczenia się
pierwszego i drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji**

Nazwa kierunku studiów Wzornictwo Poziom studiów I stopnia (licencjackie) Profil kształcenia praktyczny			
Kod efektu dla kierunku	Efekty uczenia się dla kierunku Wzornictwo Po ukończeniu studiów absolwent:	Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji	
		Kod charakterystyk uniwersalnych I stopnia ¹	Kod charakterystyk II stopnia ²
WIEDZA			
WZ1_W01	posiada wiedzę, niezbędną do realizacji prac projektowych w zakresie wzornictwa	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W02	posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą warsztatu plastycznego w zakresie rysunku, malarstwa i rzeźby oraz fotografii; zna zasady realizacji prac artystycznych	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W03	posiada zaawansowaną wiedzę dotyczącą oprogramowania do projektowania graficznego (2D)	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W04	posiada wiedzę zaawansowaną dotyczącą oprogramowania do projektowania obiektów przestrzennych (3D)	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W05	zna zagadnienia z zakresu ergonomii oraz podstawowe zagadnienia z zakresu metodyki projektowania.	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W06	posiada wiedzę z zakresu typografii i różnego rodzaju technik druku	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W07	posiada wiedzę z zakresu teorii barwy i projektowania kolorystyki, zna podstawowe modele barw.	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W08	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie podstawowe etapy historii i rozwoju wzornictwa przemysłowego oraz ma orientację we współczesnych trendach w tej dyscyplinie i jej tendencjach rozwojowych, także w kontekście dylematów współczesnej cywilizacji	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W09	zna zjawiska i style w sztuce, ze szczególnym uwzględnieniem czasów nowożytnych. Ma zaawansowaną wiedzę dotyczącą technologii, konstrukcji oraz materiałów używanych we wzornictwie	P6U_W	P6S_WG
WZ1_W10	posiada wiedzę dotyczącą podstawowych ekonomicznych, marketingowych, prawnych i etycznych aspektów praktyki zawodowej projektanta; dysponuje wiedzą w obszarze podstawowych pojęć i wymogów z zakresu ochrony własności przemysłowej, prawa autorskiego oraz zasad tworzenia i rozwoju przedsiębiorczości	P6U_W	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI			
WZ1_U01	umie wykorzystywać posiadaną wiedzę, tworzyć i realizować własne koncepcje projektowe, w zakresie projektowania komunikacji wizualnej lub projektowania	P6U_U	P6S_UW

	produktu, osiągając zamierzone cele estetyczne, użytkowe, techniczne i komercyjne w warunkach zmiennych i nie w pełni przewidywalnych		
WZ1_U02	korzysta w zaawansowanym stopniu z umiejętności warsztatowych w zakresie rysunku, malarstwa i rzeźby, co umożliwia samodzielne poszukiwanie i podejmowanie zadań projektowych	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U03	umie formułować założenia projektowe oraz dokonywać weryfikacji wymyślonych przez siebie rozwiązań ze względu na przyjęte kryteria	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U04	umie przekazywać koncepcje projektowe w formie odręcznych szkiców oraz rysunków prezentacyjnych w różnych technikach	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U05	umie wykonywać modele przestrzenne, z wykorzystaniem różnego rodzaju urządzeń i materiałów oraz druku 3D	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U06	umie posługiwać się oprogramowaniem 2D i 3D do realizacji koncepcji projektowych w zakresie projektowania komunikacji wizualnej i form przemysłowych	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U07	posiada umiejętności posługiwania się fotografią w pracy projektanta	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U08	umie posługiwać się podstawowymi materiałami oraz technologiami stosowanymi w wybranej przez siebie specjalności projektowej	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U09	posiada zaawansowane umiejętności posługiwania się środkami plastycznymi zarówno w procesie projektowania, jak i działalności artystycznej	P6U_U	P6S_UW
WZ1_U10	potrafi komunikować się z otoczeniem, przygotować typowe prace pisemne i wystąpienia ustne, dotyczące realizowanych projektów, z wykorzystaniem informacji źródłowych	P6U_U	P6S_UK
WZ1_U11	umie przeprowadzić publiczną prezentację projektu z wykorzystaniem technik multimedialnych i brać udział w debacie, potrafi prezentować własne poglądy, uczestnicząc w branżowych dyskusjach i konferencjach, z szacunkiem odnosząc się do osób zajmujących odmienne stanowisko	P6U_U	P6S_UK
WZ1_U12	posiada znajomość języka obcego na poziomie B2 ESOKJ	P6U_U	P6S_UK
WZ1_U13	potrafi sporządzić dokumentację projektu	P6U_U	P6S_UK
WZ1_U14	jest przygotowany do planowania i organizowania pracy zespołowej, współpracuje w zespołach projektowych, także o charakterze interdyscyplinarnym; potrafi działać w sposób kreatywny, stosując różnorodne metody twórczego myślenia.	P6U_U	P6S_UO
WZ1_U15	potrafi samodzielnie rozwijać umiejętności warsztatowe projektanta oraz zdobywać wiedzę, stosownie do specyfiki zadań projektowych, które podejmuje rozwijając się przez pracę i ucząc się przez całe życie	P6U_U	P6S_UU
	KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
WZ1_K01	jest gotów krytycznie oceniać posiadaną wiedzę i umiejętności, elastycznie myśleć i adoptować się do zmieniających się okoliczności, skutecznie kontrolować swoje zachowanie w sytuacjach stresowych związanych z wykonywaniem zawodu, a w przypadku problemów zasięgać opinii ekspertów	P6U_K	P6S_KK

WZ1_K02	jest gotów odpowiedzialnie wypełniać zobowiązania i role społeczne, w tym upowszechniać wzory właściwego postępowania oraz zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w środowisku pracy i poza nim, myśli i funkcjonuje w sposób przedsiębiorczy, jest przygotowany do efektywnego komunikowania się oraz inicjowania działań w społeczeństwie i na jego rzecz	P6U_K	P6S_KO
WZ1_K03	przestrzega zasad etyki zawodowej, dba o dorobek i tradycje zawodu samodzielnie podejmując niezależne prace, wywiązuje się w sposób odpowiedzialny z przyjętych terminów	P6U_K	P6S_KR

¹ Zgodnie z załącznikiem do Ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j.: Dz. U. 2018 r., poz. 2153 z późn. zm.), **Uniwersalne charakterystyki poziomów I stopnia w PRK.**

² Zgodnie z załącznikiem do Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 (Dz.U. 2018 r., poz. 2218), Część I – **Charakterystyki II stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji**; ORAZ dla dziedziny sztuki: Część II - **Charakterystyki II stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-7 Polskiej Ramy Kwalifikacji dla dziedziny sztuki (rozwińcie zapisów zawartych w części I)**, ORAZ kompetencje inżynierskie: Część III - **Charakterystyki II stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-7 Polskiej Ramy Kwalifikacji umożliwiające uzyskanie kompetencji inżynierskich (rozwińcie zapisów zawartych w części I)**