



**REKTOR PAŃSTWOWEJ WYŻSZEJ SZKOŁY ZAWODOWEJ
w Tarnowie
dr hab. inż. Jadwiga Laska, prof. PWSZ**

Komunikat nr 4/2018

Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie
z dnia 23 lutego 2018 roku

w sprawie: zmiany wprowadzonej w ustawie z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2016 r., poz. 2032 z późn. zm.), która weszła w życie z dniem 1 stycznia 2018 r., określającej rodzaje działalności, które uprawniają do skorzystania z 50% kosztów uzyskania przychodu z tytułu praw autorskich.

Szanowni Państwo

Nauczyciele Akademicki

Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie

W nawiązaniu do komunikatu nr 2/2018 Rektora Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie z dnia 3 stycznia 2018 roku, informuję, że do dnia dzisiejszego nie ma wiążącej interpretacji, o którą zwrócił się KRASP w sprawie korzystania z 50% kosztów uzyskania z tytułu praw autorskich.

W związku z powyższym pracownikom, którzy złożyli stosowne deklaracje oraz posiadają szczegółową ewidencję prac objętych prawami autorskimi w myśl art. 1 ust.1 ustawy z dnia 4 lutego o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2017 r. poz. 880, z późn. zm), uczelnia będzie wypłacać wynagrodzenie zgodnie ze złożonymi deklaracjami.

Przychód z tytułu wykonywania prac twórczych chronionych prawem autorskim określony zostaje na wysokości maksymalnie 80%, z zachowaniem zasady, iż należy uwzględnić zapis ust. 9 pkt 3, ustawy o podatku dochodowym od osób fizycznych, stanowiący, iż przepis ten stosuje się do przychodów uzyskiwanych z tytułu działalności:

- 1) twórczej w zakresie architektury, architektury wnętrz, architektury krajobrazu, urbanistyki, literatury pięknej, sztuk plastycznych, muzyki, fotografii, twórczości audiowizualnej, programów komputerowych, choreografii, lutnictwa artystycznego, sztuki ludowej oraz dziennikarstwa;
- 2) badawczo-rozwojowej oraz naukowo-dydaktycznej;
- 3) artystycznej w dziedzinie sztuki aktorskiej i estradowej, reżyserii teatralnej i estradowej, sztuki tanecznej i cyrkowej oraz w dziedzinie dyrygentury, wokalistyki, instrumentalistyki, kostiumografii, scenografii;
- 4) w dziedzinie produkcji audiowizualnej reżyserów, scenarzystów, operatorów obrazu i dźwięku, montażystów, kaskaderów;
- 5) publicystycznej.

REKTOR

dr hab. inż. Jadwiga Laska, prof. PWSZ